|  |
| --- |
| **课题： 3--② 冬冬写字 主备人：韩香**  **教学目标：**  知识与竟能  1.认识11个生字，知道这些生字的读音，分析字形，领会字义，并能在语言环境中适当应用。  2.能正确、规范书写6个字，并尽量写得美观。  3.正确、流利、有感情地朗读课文，读懂文章的意思，读出句子不同的语气。  过程与方法  运用多种方式识记生字，练习正确、流利、有感情地朗读课文。  情感态度与价值  观理解冬冬后来说的话的含义，养成认认真真写字、认认真真做事的好习惯。  **教学重点：**认识11个生字，会写6个字；正确、流利、有感情地朗读课文。  **教学难点：**正确、流利、有感情地朗读课文。  **教学方法：**默读、朗读、谈话、感悟、理解  **学习方式：**自主探究 合作交流  **教学准备：**课件、生字卡、音频片段  **课时分配：**2课时 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 1课时** | **冬冬写字** | **主备人** | |  | |
| **教学目标：**  1.认识11个生字，知道这些生字的读音，分析字形，领会字义，并能在语言环境中适当应用。  2.能正确、规范书写6个字，并尽量写得美观。  3.正确、流利、有感情地朗读课文，读懂文章的意思，读出句子不同的语气。  4.运用多种方式识记生字，练习正确、流利、有感情地朗读课文。  **教学重点：**认识11个生字，会写6个字；正确、流利、有感情地朗读课文。  **教学难点：**正确、流利、有感情地朗读课文。  **教学准备：**课件、字卡，音频片段。 | | | | | |
| **教 学 过 程** | | | | | |
| **师生活动流程** | | | **设计意图** | | **修改意见** |
| **一、创设情境**  1.有一个叫冬冬的小朋友练习写字，可是怎么也写不好。后来，他终于能写出好看的写了，大家想知道为什么吗？今天我们就来学习一篇小短文《冬冬写字》。  2.出示课题《冬冬写字》。  3.领读课题，强调第二个“冬”字读轻声。  4.读到《冬冬写字》这个题目时，你想到了什么？老师想到了跟大家刚入学时写的字相比，现在大家写的字真是有了很大的进步！大家想知道冬冬是怎么写好字的吗？接下来就请大家带着这个问题听老师读课文。  **二、自主探究**  1.教师范读课文  2.学生自由朗读课文，画出本课生字。 | | | 创设情境，激发学生的好奇心和学习兴趣。  培养学生独立学习的意识和习惯，遇到困难要自己想办法解决。 | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **师生活动流程** | | **设计意图** | **修改意见** |
| 3.再读课文，注意生字的发音。  （1）学习第一自然段会认后就画颗小五星奖励自己。  4. 同学们刚才学得很认真，谁能说说你解决了哪些小问号？  ①朗读第一段，找出冬冬说话的句子，读一读，说说怎样找到的，有什么窍门？（窍门就是小小的引号）  ②读完了第一自然段，你能找出冬冬认为自己写不好字的原因吗？（纸、笔、位子都不好）  ③这段有几个生字，读给大家听（写、字、纸、姐、拿、位）。  ④教师出示卡片，认读第一自然段的生字，学生说识记生字的方法。  **三、合作交流**  1.学生自己读第二段，这回冬冬找到自己写不好字的真正原因了吗？是什么？后来他为什么能写好字了呢？（引导学生结合课文回答问题，并引导学生把问题回答完整：因为姐姐教了他正确的姿势，从此他改掉了以前的坏毛病，所以他写的字越来越漂亮了。）  2.学习“纸、笔”：冬冬拿了姐姐的什么呢？（纸和笔）老师手里拿着什么？“一张纸”。你都知道什么类型的纸？那你们知道，纸是什么做成的吗？（大树，引导学生要节约用纸）看实物毛笔，了解“笔”的字形、字义。那么你们还知道哪些笔？（铅笔、粉笔、彩笔、钢笔）  3.学习“位”：你是如何记住这个字的？一个人站立的地方，就是他的位子。组词。 | | 让学生用自己喜欢的方式学习生字这一环节，最大潜能地调动学生的学习热情，使认字过程落得扎扎实实。  培养学生合作学习能力，在交流中提升。 |  |
| **师生活动流程** | | **设计意图** | **修改意见** |
| 4.指导朗读，体会情感。冬冬拿姐姐纸的时候是怎么说的呢？谁来模仿他的语气来读一读？他拿姐姐笔的时候是怎么说的呢？谁来读一读？他坐到了姐姐的位子上又是怎么说的呢？谁来读一读  5.指名读第二自然段，集体正音，教师随机指导朗读。  **四、拓展延伸**  1.“对”共（ ）画，第二画是（ ）。  “道”共（ ）画，第十画是（ ）。  “笔”共（ ）画，第三画是（ ）。  2.例子：羊（洋）（海洋）  毛（ ）（ ）  本（ ）（ ）  人（ ）（　 　） | | 巩固训练检测学生的学习情况。 |  |
| **板书设计** | 冬冬写字  坐正身体  　　　　　　　　认认真真  　　　　　　　　一笔一笔  　　　　　　　像姐姐一样写字 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 2课时** | **冬冬写字** | **主备人** | |  |
| **教学目标：**  1.正确、流利、有感情地朗读课文，读懂文章的意思，读出句子不同的语气。  2.运用多种方式识记生字，练习正确、流利、有感情地朗读课文。  3.观理解冬冬后来说的话的含义，养成认认真真写字、认认真真做事的好习惯。  **教学重点：**认识11个生字，会写6个字；正确、流利、有感情地朗读课文。  **教学难点：**正确、流利、有感情地朗读课文。  **教学准备：**课件 | | | | |
| **教 学 过 程** | | | | |
| **师生活动流程** | | | **设计意图** | **修改意见** |
| **一、创设情境**  1.认读生字卡片。  与 写 字 纸 姐 拿 位 体 认 道 得 像 样  2.有感情朗读课文。  **二、自主探究**  指导书写：  1.复习部首“又字旁”和带“又字旁”的字“劝”，识记“对”并书写“对”字。  2.指导书写“样、认、体”这几个左右结构的字，总结出左窄右大特点。  3.教会学生一个新部首“竹字头”，指导书写“笔”字，注意上小下大的特点。  4.指导书写半包围结构的“道”字。  教师指导学生书写后，学生在虚功格中书写，教师巡视指导 | | | 复习导入。  从教学已学过的知识，与各学科之间融合运用， |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **师生活动流程** | | **设计意图** | **修改意见** |
| **三、合作交流**  “又”“尺”在“对”“迟”字中有什么变化？写一写。  有些独体字在做偏旁、部件后便发生变化，如“又”“尺”的捺变点。你还知道哪些类似的变化吗？（“木”字作偏旁时，最后一笔捺变点；“人”字做偏旁时捺变竖）  **四、拓展延伸**  1**.**读一读，写一写。照样子书写，要求正确、美观。  写字 对比 笔画 身体 认为 道路 花样  2.看拼音写字  yǔ huì yǔ zhòng bù tóng  （ ） （ ） （ ）  máo bǐ  shēn tǐ  rân kě  （ ） （ ） （ ）  3.写出下列字的笔顺。  与：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  对：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | 通过巩固练习加深学生记忆，让学生当堂学习当堂吸收。 |  |
| **板书设计** | 3-2 冬冬写字  与 写 字 纸 姐 拿 位 体 认 道 得 像 样 | | |