9　ai　ei　ui 导学案设计

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题 | ai　ei　ui | | 课型 | 新授课 | |
| 设计说明 | 新课程改革以来，始终把突出学生主体地位，激励学生自主学习作为重点要求。要想把课堂教学作为培养学生的自主实践能力和创新精神的主渠道，就应使课堂教学成为学生自主探究、创新学习的过程，让学生成为学习的主人，让学生自始至终感受到成功的愉悦，从而增强了学习兴趣。  汉语拼音是帮助学生认读汉字、普通话的重要工具，但学习起来有些枯燥乏味，易引起学生的厌学情绪。提高学习兴趣应该是教学设计最应该关注的。因此，本课的教学设计，意在让游戏贯穿整个教学过程，为孩子们营造良好的乐学氛围，从而激活学生的学习思维，使孩子们在会心的笑声中动手动脑，合作探究，由此掌握ai、ei、ui的认读、书写等技能。 | | | | |
| 课前准备 | 1.制作教学多媒体课件。(教师)  2.有关拼音ai、ei、ui的卡片。(教师)  3.多个活动卡片。(教师) | | | | |
| 课时安排 | 2课时 | | | | |
| 教学过程 | | | | | |
| 第一课时 | | | | | |
| 教学环节 | 教师指导 | 学生活动 | | | 效果检测 |
| 一、情境导入，揭示课题(用时：5分钟) | 1.课件演示：拟人化的六个单韵母在做游戏。教师引入：小朋友，我们今天到拼音乐园去郊游，好吗？  2.多媒体课件出示“摘气球”的游戏。  3.揭示课题。  教师采取变魔术的方法出示课题。 | 1.伴随着《郊游》的音乐声，学生跟随老师依次做6个单韵母的动作。  2.游戏：摘气球。配乐朗读6个单韵母发音的顺口溜。并说出单韵母有哪些特征？  3.学生看老师变魔术，进一步明确今天的学习内容。 | | | 1.读一读。  单韵母，很重要，发音口形要摆好，张大嘴巴a a a，圆圆嘴巴o o o，扁扁嘴巴e e e，“1”字加点i i i，像个茶杯u u u，鱼儿吐泡ü ü ü。 |
| 二、自主探究，学习新知(用时：24分钟) | 1.学习复韵母ai。  (1)课件演示：拟人化的复韵母ai。由单韵母引出对复韵母的学习。  (2)教师边评价、边示范，讲清发音要领：  先张大嘴巴发a的口形，马上滑向i的口形，口形由大到小是有变化的，读得快一点儿，就是ai。  (3)在语言环境中进行四声练习。  (4)教师引导学生学习标调规则。  (5)教学ai的四声与声母的拼读。  2.课间休息。  3.学习复韵母ei。  (1)引出韵母ei。  (2)看图，通过“妹”的读音引出ei。尝试ei的音，识记ei的形。  (3)在语言环境中进行四声练习。  (4)教学ei的四声与声母的拼读：声母轻短，韵母响，两音相连，猛一撞。  4.指导学生小组合作，学会复韵母ui。  5.教学ui的四声与声母的拼读。 | 1.学习复韵母ai。  (1)知道ai是复韵母。  学生明确：两个单韵母合在一起组成的新的韵母，我们叫它复韵母。ai是a和i手拉手组成的，是“复韵母”。  (2)读准ai。  学生尝试念ai，全班同学观察、区别、评价。(同桌合作，互读互纠。)  (3)正确朗读ai的四声。  (4)学习标调歌：有a不放过，没a找o、e，i、u并列标在后。  (5)学生练习拼读：ɡāi、ɡuāi、tái、kāi、cāi、huài、kuài。  2.同学们做游戏。同桌掰手腕比赛。  3.学习复韵母ei。  (1)小组合作，通过观察、做游戏学习ei的音和形。  (2)学生尝试读ei，并跟老师一起做游戏：拔萝卜。  (3)复习标调歌，练习给ei标上四声，同桌合作练读ei的四声。  (4)学生练习拼读：lèi、bēi、péi、fēi、ɡěi、wéi、hēi。  4.学生小组合作，学习复韵母ui。  看图说话，学习ui的音和形。(教师注意指导发音的口形：由u到i，先圆后扁。)  5.学生练习拼读：tuǐ、huì、duī、chuī、zuǐ、ruì、shuǐ。  有能力的同学可以直读。 | | | 2.读儿歌，找到ai。  http://123.57.37.164:1088/data/test/2016/0726/083817_308736_IKbqquw/index.files/image001.jpg  3.做游戏：拔萝卜。  师：拔萝卜呀——  生：ei ei ei  用点力呀——ei ei ei  齐心协力——ei ei ei  加油干哪儿——ei ei ei  抱回家呀——ei ei ei  4.学生在语言环境中练习。(教师与学生合作)  (1)喂，你好，请问您是谁？(打电话)  (2)小女孩围围巾。(做动作) |
| 三、拓展训练，巩固韵母(用时：8分钟) | 1.教师引领学生做游戏：给单韵母和复韵母找家。  2.教师激励学生做竞争游戏——小猴子摘桃子。 | 1.游戏：给单韵母和复韵母找家。根据多媒体课件出示：小白兔回家。  2.学生分组。先在组内竞争玩游戏，然后小组派代表戴上小猴子的头饰，到桃树上摘桃子。桃子背面是四声复韵母，哪只小猴子读对了，桃子就送给它。 | | | 5.摘桃子。  小组派代表戴上小猴子的头饰，到桃树上摘桃子。桃子背面是四声复韵母，哪只小猴子读对了，桃子就送给它。 |
| 四、总结回顾(用时：3分钟) | 教师小结：这节课我们在拼音王国里玩得多快乐！说说你学到了什么？ | 概括本节课所得。(本节课我们和三个复韵母交朋友，知道了它们的读音和怎么写。) | | |  |
| 第二课时 | | | | | |
| 教学环节 | 教师指导 | 学生活动 | | | 效果检测 |
| 一、复习导入(用时：4分钟) | 1.教师抽读字母卡片，激励学生正确发音。  2.教师指导读ai、ei、ui的四声。  3.课件出示音节，指导学生练习拼读音节。 | 1.学生朗读字母卡片：ai、ei、ui。  2.学生按要求，边做手势，边朗读ai、ei、ui的四声。  3.学生练习拼读：kāi、ɡěi、huí、zāi、péi、shuǐ。 | | | 6.拼一拼，读一读。  kāi、ɡěi、huí、zāi、péi、shuǐ。 |
| 二、学会标调(用时：5分钟) | 1.教师讲解标调方法。    2.教师推荐标调的儿歌。    3.教师出示练习，巩固标调方法。 | 1.学生用手势跟随教师的讲解，书空，读出字母或音节的发音。  2.学生读儿歌，记方法：  有a找a，无a找o、e，i、u并列标在后。  3.学生结合标调歌，先观察，再给ai、ei、ui标出四声调。 | | | 7.读儿歌。  儿歌(1)：有a找a，无a找o、e，i、u并列标在后。  儿歌(2)：有a在，把帽戴；a不在，o、e戴；要是i、u在一起，谁在后面给谁戴。 |
| 三、看图学词、学字、学句(用时：17分钟) | 1.课件出示郊外图，引导学生观察图片，看图上画了谁，在干什么？        2.导问：老奶奶和小妹妹的位置是怎样的呢？(课件出示句子：奶奶在左，妹妹在右。)  3.引导学生读句子。    4.巩固音节：  出示“妹、奶”，口头标音节。 | 1.学生观赏图片，认真观察，看看图上画了谁在干什么？  (1)自己练说。  (2)同桌互说。  (3)指名说一说。  (4)同桌再互说。  2.学生自己借助拼音拼读句子。  (1)同桌帮助，读一读。  (2)集体交流。  3.学生借助拼音读词语，认识生字“妹、奶”。卡片抽读练习。  4.学生口头标音节后反复读几遍，再用多种方法认记“妹、奶”这两个字，并学习用这个字组词。 | | | 8.口头标音节。  妹(　　)　奶(　　) |
| 四、学习儿歌(用时：9分钟) | 1.教师引导学生拼读儿歌。          2.多媒体课件出示儿歌，引导学生读儿歌。  3.认识生字：白和皮。  导问：还知道关于“白、皮”两个字的其他词语码？  4.指导学生读儿歌并进行表演。 | 1.学生在儿歌中找出红颜色的音节读一读：  (1)自己拼读。  (2)同桌互相拼读。  (3)标出自己还认识的音节，并且读一读。  2.学生练习读儿歌。  (1)自己试读。  (2)读给同桌听。  (3)跟老师学读。  3.学生借助拼音读词语，认识生字“白”和“皮”；学生运用多种方法记生字；读一读带有“白、皮”这两个字的其他词语。  4.学生以小组为单位，进行儿歌表演。 | | | 9.正确拼读儿歌。    10.口头标音节。  (　　)　 (　　)  白       皮    11.儿歌表演。  学生以小组为单位，进行儿歌表演，做动作。 |
| 五、巩固识字(用时：5分钟) | 1.引领学生做游戏：看谁听得清、找得快。(妹、奶、白、皮)  2.教师引导学生做“手拉手，交朋友”的识字游戏。  女——未；女——乃  白——天；皮——球 | 1.学生做游戏：看谁听得清、找得快。教师随机抽出生字的拼音卡片，学生在自己的生字卡片中找出相应的生字，并大声读出来。  2.学生先同桌做“手拉手，交朋友”的游戏，再分组竞赛。 | | | 12.同桌做“手拉手，交朋友”的游戏，再分组竞赛。 |
|  |  |  |  |  |  |